

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Новосибирска
«Лицей № 176»

ПРИНЯТО
протокол заседания
методической кафедры учителей НОО
от «24» августа 2023г №1

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
Нагих Н.В. 
от «24» августа 2023г №1

Рабочая программа
учебного предмета «Технология»
для начального общего образования
Срок освоения программы: 4 года (с 1 по 4 класс)

Составитель:
Литвинова И.Н.
Лёхман Н.А.
Куксина М.В.
Бомбенко С.Г.
Трибунская И.В.
Швензель Н.В.

2023 год

2023 год

Аннотация к рабочей программе

Рабочая программа учебного предмета «Технология» обязательной предметной области «Технология» разработана в соответствии с пунктом 31.1 федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее - ФГОС НОО), федеральной образовательной программы начального общего образования (далее - ФОП НОО) и реализуется 4 года с 1 по 4 классы. Данная рабочая программа является частью содержательного раздела основной образовательной программы основного общего образования (далее - ООП НОО) МАОУ «Лицей №176». Рабочая программа по физике разработана группой учителей начальных классов Литвинова И.Н., Лёхман Н.А. Куксина М.В. Бомбенко С.Г. Трибунская И.В. Швензель Н.В. в соответствии с положением о порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов (в том числе внеурочной деятельности), дисциплин (модулей) в МАОУ «Лицей №176» и определяет организацию образовательной деятельности учителем в лицее по определенному учебному предмету.

Рабочая программа учебного предмета «Технология» является частью ООП НОО, определяющей:

- планируемые результаты освоения учебного предмета (личностные, метапредметные и предметные);
- содержание учебного предмета;
- тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочая программа обсуждена и принята решением методического кафедры учителей начального образования и согласована с заместителем директора по учебно-воспитательной работе. Рабочая программа содержит 4 пункта:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета «Технология»
3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»
4. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания. Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами,

технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с

опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.
Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и

технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.
Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косоугольного стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения

деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации. Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции; Решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;
понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;
выполнять задания с опорой на готовый план;
обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;
рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;
распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);
называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;
различать материалы и инструменты по их назначению;
называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
использовать для сушки плоских изделий пресс;
с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рיצовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; формировать общее представление об истории возникновения и развитии техники «Декупаж» с основным применением в интерьере;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов, комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно воплощения создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического, аргументированно представлять продукт проектной деятельности; знакомиться со способами копирования рисунков (с помощью копировальной бумаги, кальки, по масштабной сетке); профессии людей, которые шьют одежду

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание	Планируемые результаты (предметное содержание)	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1		Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе.	Научатся наблюдать связи человека с природой и предметным миром	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1		Функциональное назначение транспортных средств (перевозка людей и грузов на дальние расстояния)	Научатся различать виды транспорта (наземный, воздушный, водный) по среде, в которой они работают	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
3	Природа и творчество. Природные материалы	1		Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.	Научатся различать природные материалы, называть, классифицировать по их видам	http://nsportal.ru
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1		Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий	Научатся делать аппликацию из мелких засушенных листьев по намеченному контуру букв.	http://1-4.prosv.ru
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1		Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки).	Научатся различать природные материалы, называть известные растения и их семена, сравнивать и классифицировать собранные семена по	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670

					форме, рассуждать о соответствии форм листьев и известных геометрических форм; использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных художественно-конструкторских (дизайнерских) задач; работать с клеем.	
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1		Виды природных материалов (плоские — листья)	Научатся использовать для соединения частей изделия пластилин	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1		Виды природных материалов (объёмные — орехи, шишки, семена, ветки).	Научатся различать природные материалы, называть известные растения и их семена, сравнивать и классифицировать собранные семена по форме, научатся использовать для соединения частей изделия пластилин	https://education.yandex.ru/home/
8	Способы соединения природных материалов	1		Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание	Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных художественно-конструкторских (дизайнерских) задач;	http://interneturok.ru

				с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).	работать с клеем	
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1		Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).	Научатся находить ответы из учебника, научатся работать с листьями, клеем. Применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с пластилином;	https://education.yandex.ru/home/
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1		Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание)	Выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое; Знать понятие «орнамент», виды, цветовые сочетания, уметь работать с канцелярскими инструментами, с гуашью. применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1		Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в	Знать свойства пластилина, уметь сравнивать, выделять пластичность	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c

				соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).		
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1		Подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).	<p>Называть некоторые свойства бумаги и возможности её использования.</p> <p>Раскрыть способ соединения бумаги с основой (картоном) при помощи клея, планировать и выполнять технические операции (конструирование, формообразование) с опорой на инструкционную карту.</p> <p>Развить художественные и конструкторско-технические способности.</p> <p>Объяснять использование закладки.</p>	http://nsportal.ru
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1		Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание	<p>Уметь правильно пользоваться пластилином, ознакомится с техникой лепки, приемом</p>	http://1-4.prosv.ru

				с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).		
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1		Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).	Научится объяснять, какие существуют основные виды оригами при изготовлении черепахи. Узнать о технологических приёмах при изготовлении аквариума. Научатся умениям и навыкам работы с бумагой, Получат возможность научиться составлению композиции «аквариум».	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1		Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание,	Научатся развивать мелкую моторику, умение работать в группе, знать виды бумаги. Определять наименования отдельных материалов.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa

				обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.		
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1		Наиболее распространённые виды бумаги. Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.	Научатся развивать мелкую моторику, умение работать в группе, знать виды картона	https://education.yandex.ru/home/
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1		Наиболее распространённые виды бумаги. Способы разметки деталей: на глаз и от руки,	Научатся сгибать и складывать бумагу, познакомятся с базовыми формами оригами	http://interneturok.ru

				<p>по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Их общие свойства.</p> <p>Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.</p>		
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	<p>Наиболее распространённые виды бумаги. Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Их общие свойства.</p> <p>Простейшие способы</p>	<p>Научатся сгибать и складывать бумагу, познакомятся с базовыми формами оригами</p>	<p>https://education.yandex.ru/home/</p>	

				<p>обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.</p>		
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1		<p>Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.</p>	<p>Научатся сгибать и складывать бумагу, познакомятся с базовыми формами оригами</p>	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c</p>
20	Режущий инструмент ножницы. Их	1		<p>Резание бумаги ножницами.</p>	<p>Научатся работать с</p>	<p>Библиотека ЦОК</p>

	назначение, конструкция. Правила пользования			Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.	ножницами, развивать мелкую моторику, применять правила безопасной работы ножницами	https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1		Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги.	Правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда; применять правила безопасной работы ножницами	http://nsportal.ru
22	Резаная аппликация	1		Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки.	Применять правила безопасной работы ножницами.	http://1-4.prosv.ru

				<p>Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем.</p>		
23	<p>Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону</p>	1		<p>Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея,</p>	<p>Обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;</p>	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670</p>

				скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем.		
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1		Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем.	Знать, что такое шаблон, уметь качественно выполнять разметку деталей с помощью шаблона. Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1		Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы,	Научиться рациональной разметке и вырезанию нескольких одинаковых деталей из бумаги.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa

				<p>последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем.</p>		
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	<p>Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем.</p>	<p>Выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;</p>	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c</p>	

27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1		Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.	Ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия; выполнять задания с опорой на готовый план	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
28	Общее представление о тканях и нитках	1		Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.	Оформлять изделия строчкой прямого стежка	http://nsportal.ru
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка. Вышивка – способ отделки изделий. Меретка (осыпание края заготовки из ткани)	1		Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.	Понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»	http://1-4.prosv.ru Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
30	Промежуточная аттестация. Годовая контрольная работа	1		Проверка изученного материала	Использовать в работе приемы рациональной и безопасной работы с разными инструментами и материалами. Правильно выполнять геометрические построения деталей простой формы, изготавливать плоскостные изделия.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1		Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их	Научатся вдвигать нитку в иголку, выполнять «строчка прямого стежка», усвоят	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa

				взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов.	правила техники безопасности работы с иглой	
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1		Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку.	Научатся вдевать нитку в иглу, выполнять «строчка прямого стежка», усвоят правила техники безопасности работы с иглой	https://education.yandex.ru/home/
33	Обобщение и закрепление знаний.			Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку.	Научатся рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления; качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33 часа				

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание	Планируемые результаты (предметное содержание)	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1		Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.	Познакомятся с учебными пособиями, их структурой; научатся самостоятельно организовывать рабочее место, узнавать и называть материалы, инструменты, анализировать образцы изделий, контролировать и корректировать ход работы	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c1c
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1		Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов.	Понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1		Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.	Научатся передавать цветом эмоционально-образное звучание композиции (радость, грусть, печаль, злость, тревогу, задумчивость, нежность, веселье).	http://nsportal.ru

					Строить центрально-симметричную композицию с применением собственных шаблонов.	
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1		Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия	Получат представление о видах композиций. Научатся организовывать рабочее место, различать виды композиций, составлять их, наблюдать и сравнивать различные цветосочетания, подбирать цветосочетания, планировать собственную деятельность, изготавливать изделие с опорой на инструкционную карту, выполнять разметку и наклеивание	http://1-4.prosv.ru
5	Светотень. Способы ее получения формобразованием белых бумажных деталей	1		Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. Выстраивание последовательность практических действий и технологических операций, подбирать	Анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670

				материал и инструменты.		
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1		Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	Научатся соотносить картонные изображения животных и их шаблоны, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления. Освоят приемы биговки. Закрепят знания о свойствах картона и его видах	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dafa
7	Биговка по кривым линиям	1		Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	Освоят приемы биговки. Закрепят знания о свойствах картона и его видах	https://education.yandex.ru/home/
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1		Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	Научатся соотносить картонные изображения животных и их шаблоны, сравнивать, научатся сгибать картон.	http://interneturok.ru
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1		Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач.	Научатся строить план работы, выполнять работу по составленному плану	https://education.yandex.ru/home/

10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1		Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	Освоение технологического процесса изготовления открытки;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c1c
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1		Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач.	Узнают о понятии «чертёж», видах линий; научатся анализировать образцы изделий, открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, пробные упражнения, работать по технологической карте – читать чертежи и выполнять по ним разметку; находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать, сравнивать изделия и их чертежи, делать выводы	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c

12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1		Чтение условных графических изображений под руководством учителя.	Узнают о понятии «чертеж», видах линий. Научатся анализировать образцы изделий, открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, пробные упражнения, работать по технологической карте — читать чертежи и выполнять по ним разметку	http://nsportal.ru
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1		Выделение деталей, их формы, определение взаимного расположения, соединение. Выполнение экономной разметки прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз)	Научатся выполнять разметку прямоугольника от двух прямых углов	http://1-4.prosv.ru
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1		Чтение простых графических схем изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя;	Знать свойства бумаги, приемы работы с ней. Анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670

					самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;	
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1		Выделение деталей, их формы, определение взаимного расположения, виды соединения;	Знать свойства бумаги, приемы работы с ней. читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dafa
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1		Чтение простых графических схем изготовления и выполнение по заданной схеме под руководством учителя.	Познакомятся с новым чертежным инструментом – циркулем, его назначением, научатся применять приемы работы с циркулем, построения окружностей заданного радиуса, составлять план работы, выполнять работу по технологической карте, работать с линейкой, читать чертежи, выполнять разметку по чертежу;	https://education.yandex.ru/home/
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1		выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя	Познакомятся с новым чертежным инструментом – циркулем, его назначением, научатся применять приемы работы	http://interneturok.ru

					с циркулем, построения окружностей заданного радиуса, составлять план работы, выполнять работу по технологической карте, работать с линейкой, читать чертежи, выполнять разметку по чертежу;	
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1		Выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;	Научатся применять приемы работ с циркулем, построения окружностей заданного радиуса, составлять план работы, выполнять работу по технологической карте, работать с линейкой, отбирать необходимые материалы для изделий, читать чертежи.	https://education.yandex.ru/home/
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1		Воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи	Получат представление о неподвижном и подвижном способе соединения деталей; научатся сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, классифицировать изделия (по конструкции), применять приемы работы с шилом, выполнять подвижное соединение	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c

					деталей - изготавливать шарнир (соединение деталей по принципу качания деталей);	
20	Подвижное соединение деталей шарнир на проволоку	1		Определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;	Получат представление о неподвижном и подвижном способе соединения деталей; научатся сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, классифицировать изделия (по конструкции), применять приемы работы с шилом, выполнять подвижное соединение деталей - изготавливать шарнир (соединение деталей по принципу качания деталей);	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1		Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу	Научатся сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, классифицировать изделия, применять приемы работы с шилом, выполнять подвижное соединение деталей - изготавливать шарнир (соединение деталей по принципу качания деталей);	http://nsportal.ru

22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1		Выполнить объемное изделие из картона с соединением деталей способом щелевого замка	Иметь общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции; изготавливать изделия с использованием осваиваемых технологий	http://1-4.prosv.ru
23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1		Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки.	Расширят представление о неподвижном и подвижном способе соединения деталей. Научатся сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, классифицировать изделия, собирать конструкцию пропеллера	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
24	Транспорт и машины специального назначения	1		Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.	Научится различать виды транспорта и их назначение, научатся выполнять разметку	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
25	Макет автомобиля	1			<u>знать</u> : историю появления первой машины; алгоритм сборки макета машины; <u>уметь</u> : реализовывать творческий замысел в	https://education.yandex.ru/home/

					соответствии с заданными условиями.	
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1		Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья).	Узнают о новых материалах, их изготовлении и использовании, познакомятся с профессиями швеи и вязальщицами	http://interneturok.ru
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1		Виды ниток (швейные, мулине).	Знания: - разновидность ниток - применение ниток в быту Умения: - организовывать рабочее место для работы с нитью и картоном; - наблюдать и сравнивать различные цветосочетания, композиции;	https://education.yandex.ru/home/
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1		Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка).	Научатся выполнять строчку косых стежков, разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку, умение пришивать пуговицы разными способами, соединять детали изделия строчкой косых стежков	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c

29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1		Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).	Научатся выполнять строчку косых стежков, разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку, умение пришивать пуговицы разными способами, соединять детали изделия строчкой косых стежков	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1		Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия	Научатся выполнять строчку косых стежков, разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку, умение пришивать пуговицы разными способами, соединять детали изделия строчкой косых стежков	http://nsportal.ru
32	Промежуточная аттестация. Годовая контрольная работа.	1		Проверка изученного материала	Выявление уровня овладения знаниями, умениями, навыками, предусмотренными стандартом по технологии;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия	Научатся анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; - Научатся изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dafa

					<p>простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям; - научатся применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (карандашом) и режущими (ножницы);</p>	
34	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой. Обобщение и закрепление знаний.	1		<p>Читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя;</p>	<p>- Научатся изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям;</p> <p>- научатся применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (карандашом) и режущими (ножницы);</p>	<p>https://education.yandex.ru/home/</p>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34 часа				

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание	Планируемые результаты (предметные)	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1		Выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож»	Повторить и вспомнить материал за 2 класс	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c1c
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1		Мир современной техники. Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии.	Изучить устройства, выполняющие отдельные виды работ. Понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1		Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Использовать средства информационно-коммуникационных	Получат представление о носителях информации; научатся работать с информацией на CD/DVD-дисках, искать дополнительную информацию в книгах,	http://nsportal.ru

				<p>технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.</p>	<p>Интернете и т. п.; освоят умение обсуждать и оценивать свои знания, организовывать рабочее место; узнают основные правила безопасной работы на компьютере</p>	
4	Работа с текстовой программой	1		<p>Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.</p> <p>Основные правила безопасной работы на компьютере;</p> <p>использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;</p>	<p>Освоят правила набора текста; научатся создавать и сохранять документ, форматировать и печатать его.</p>	<p>http://1-4.prosv.ru</p>

5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1		Выбор материалов по их декоративно - художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	Познакомятся с понятиями «скульптура», скульптор»; дать общее представление о материалах, инструментах скульптора, приёмах его работы;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1		Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций безопасно пользоваться канцелярским ножом.	Знакомство с понятиями «рельеф», «фактура»; Общее представление о видах рельефа: контррельеф, барельеф, горельеф; Приёмы получения рельефных изображений (процарапывание, вдавливание, нелеп, многослойное вырезание). Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1		Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых	Анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология	https://education.yandex.ru/home/

				дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.	изготовления); -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - научиться работать в технике «квиллинг».	
8	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1		Чтение чертежа развёртки и выполнение разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.	Знать, что такое креповая бумага и приемы работы с ней, уметь изготавливать цветы. Узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);	http://interneturok.ru
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1		Чертёж развёртки и разметка развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);	Научится работать с бросовым материалом (фольгой) научиться осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности. Узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);	https://education.yandex.ru/home/
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1		Характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства.	Научится работать с бросовым материалом (фольгой) научиться осуществлять	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c1c

					организацию и планирование собственной трудовой деятельности	
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1		Характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства.	Получат представление о развертке; научатся читать чертежи разверток, сравнивать их, выполнять рицовку; научатся изготавливать изделия кубической формы, различать плоские и объемные геометрические фигуры, их развертки; узнают о последовательности построения развертки. Читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1		Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций Особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства.	Получат представление о развертке; научатся читать чертежи разверток, сравнивать их, выполнять рицовку; научатся изготавливать изделия кубической формы, различать плоские	http://nsportal.ru

					и объемные геометрические фигуры, их развертки; узнают о последовательности построения развертки Узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;	
13	Развертка коробки с крышкой	1		Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).	Получат представление о развертке; научатся читать чертежи разверток, сравнивать их, выполнять рицовку; научатся изготавливать изделия кубической формы, различать плоские и объемные геометрические фигуры, их развертки; узнают о последовательности построения развертки.	http://1-4.prosv.ru
14	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1		Выполнение соединения деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;	Получат представление о развертке; научатся читать чертежи разверток, сравнивать их, выполнять рицовку;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670

					научатся изготавливать изделия кубической формы, различать плоские и объемные геометрические фигуры, их развертки; узнают о последовательности построения развертки	
15	Конструирование сложных разверток	1		Рицовка. Изготовление объемных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм. Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.	Получат представление о развертке; научатся читать чертежи разверток, сравнивать их, выполнять рицовку; научатся изготавливать изделия кубической формы, различать плоские и объемные геометрические фигуры, их развертки; узнают о последовательности построения развертки	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dafa
16	Конструирование сложных разверток	1		Конструирование и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора	Получат представление о развертке; научатся читать чертежи разверток, сравнивать их, выполнять рицовку; научатся изготавливать изделия кубической формы, различать плоские и объемные геометрические фигуры, их развертки;	https://education.yandex.ru/home/

				«Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.	узнают о последовательности построения развертки	
17	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1		Выполнение соединения деталей и отделки изделия освоенными ручными строчками	Узнают процесс выполнения строчки косого стежка; историю стежка; Научатся выполнять изделие, используя строчку косого стежка;	http://interneturok.ru
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1		Выполнение соединения деталей и отделки изделия освоенными ручными строчками	Узнают процесс выполнения строчки косого стежка; историю стежка; Научатся выполнять изделие, используя строчку косого стежка;	https://education.yandex.ru/home/
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1		Выполнение соединения деталей и отделки изделия освоенными ручными строчками	Формирование представления о технике петельного стежка, назначении данного стежка; умение выполнения петельного стежка;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c1c
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1		Выполнение соединений деталей и отделки изделия освоенными ручными строчками.	Формирование представления о технике петельного стежка, назначении данного	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c

					стежка; умение выполнения петельного стежка;	
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1		Выполнение соединений деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;	Познакомятся с историей пуговицы, их видами; показать значимость применения различных видов пуговиц в одежде. Учить применять полученные знания в практической деятельности.	http://nsportal.ru
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1		Выполнение соединений деталей и отделки изделия освоенными ручными строчками;	Научатся пришивать пуговицы	http://1-4.prosv.ru
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1		Выполнение проектных заданий в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.	Расширять знания о физических и технологических свойствах эластичных тканей, трикотажа; поощрять и стимулировать взаимопомощь во время коллективной работы.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1		Способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;	Познакомятся с историей создания швейной машины; научатся технике выполнения шва «назад иголку»; развивать навыки ручного шитья, мелкую моторику рук, внимание	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa

25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1		Способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;	Ознакомятся с историей создания швейной машины; учить технике выполнения шва «назад иголку»; развивать навыки ручного шитья, мелкую моторику рук, внимание	https://education.yandex.ru/home/
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1		Соединение деталей и отделки изделия освоенными ручными строчками	Научатся пришивать пуговицы со сквозными отверстиями и с ушком, подбирая нитки в зависимости от пуговиц.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1		Соединение деталей и отделки изделия освоенными ручными строчками	Научатся учащиеся пришивать пуговицы со сквозными отверстиями и с ушком, подбирая нитки в зависимости от пуговиц.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1		Конструирование и моделирование изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;	Познакомится с планом сборки сельскохозяйственной техники (инструкцию); уметь использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности. Изменять конструкцию изделия по заданным условиям;	http://nsportal.ru
29	Проект «Военная техника»	1		Конструирование и моделирование изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим,	Освоить изготовление изделий сложной конструкции в группах; изучить технологию изготовления сложного	http://1-4.prosv.ru

				технологическим и декоративно-художественным условиям;	комбинированного изделия.	
30	Конструирование макета робота. Конструирование игрушки-марионетки	1		Конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям;	Узнают информацию о театральных куклах, в особенности о куклах - марионетках; Научатся выполнять изделие - Куклу-марионетку.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
31	Промежуточная аттестация. Годовая контрольная работа	1		Уровень усвоения программного материала учащимися 3 класса по технологии	Выявление уровня овладения знаниями, умениями, навыками, предусмотренными стандартом по технологии;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1		Конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям;	Познакомится с алгоритмом выполнения изделия; -закрепят навыки работы с ножницами и клеем; Научатся выполнять изделие – Куклу-неваляшку	https://education.yandex.ru/home/

33	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1		<p>Конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям;</p>	<p>Знать: ход работы, технологию выполнения; уметь: выполнять куклу на руку из носка, выполнять простые ручные швы, пришивать пуговицы, выполнять выкройки по заданным меркам. освоить: технологию выполнения изделия; выполнить: игрушку из носка.</p>	<p>http://interneturok.ru</p>
34	Обобщение и закрепление знаний.				<p>Выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.</p>	<p>https://education.yandex.ru/home/</p>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34 часа				

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание	Планируемые результаты (предметные)	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1		Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;	Повторить и вспомнить материал за 3 класс	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c1c
2	Информация. Интернет	1		Работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;	Создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
3	Графический редактор	1		Работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;	Познакомятся с растровыми графическими редакторами; научатся работать в растровом графическом редакторе.	http://nsportal.ru

4	Проектное задание по истории развития техники	1		Решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;	Научатся выполнять первые этапы творческого проекта. Составлять план выполнения проекта совместно. Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ)	http://1-4.prosv.ru
5	Робототехника. Виды роботов	1		Самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия	Познакомятся с понятием «Робототехника»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1		Выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;	Узнают понятие алгоритма деятельности. Научатся строить алгоритмы для различных работ.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
7	Электронные устройства.			Планировать и проводить исследования, анализировать и интерпретировать данные, аргументировать,	Познакомятся с начальными представлениями о том, что такое силы и как они	https://education.yandex.ru/home/

				обмениваться информацией	заставляют предметы перемещаться. Самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;	
8	Программирование робота	1		Решение творческих задач, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;	На основе усвоенных правил дизайна научатся решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;	http://interneturok.ru
9	Испытания и презентация робота	1		Осуществление выбора средств и способов его практического воплощения,	На основе усвоенных правил дизайна научатся	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c

				аргументированно представлять продукт проектной деятельности;	решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;	
10	Конструирование сложной открытки	1		Самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел. Выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;	Научатся изготавливать изделие из картона – сложную открытку;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
11	Конструирование папки-футляра	1		Выполнение символических действий моделирования, создание простейших видов технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу; понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и	Научатся использовать ранее освоенные знания и умения при изготовлении новых изделий, отбирать материалы и инструменты для работы; закрепить умение выполнять разметку деталей по лекалам, работать с ножницами и иглой, соблюдать правила	http://nsportal.ru

				обработки информации; выполнять основные правила безопасной работы на компьютере	безопасной работы.	
12	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1		Выполнение символических действий моделирования, создание простейших видов технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;	Научатся <i>составлять</i> план сборки альбома; - <i>собирать</i> модель «альбома» из металлического конструктора; - выполнять изделие «альбома» из геометрических тел; - <i>собирать</i> макет альбома, используя составленную инструкцию; - <i>выбирать</i> способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции	http://1-4.prosv.ru
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1		Создание простейшей технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;	Научатся конструировать изделия из разных материалов.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1		На основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно- конструкторские задачи по созданию изделий с заданной	Соблюдать правила безопасной работы ножницами, клеем. Научатся конструировать изделия из разных	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa

				функцией;	материалов.	
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1		На основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;	Получат представление о развертке; научатся читать чертежи разверток, сравнивать их, выполнять рифтовку; научатся изготавливать изделия кубической формы, различать плоские и объемные геометрические фигуры, их развертки; узнают о последовательности построения развертки.	https://education.yandex.ru/home/
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1		Создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;	Научатся читать чертежи разверток, сравнивать их, выполнять рифтовку.	http://interneturok.ru
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1		Выполнять символические действия моделирования, решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;	Получат представление о развертке; научатся читать чертежи разверток, сравнивать их, выполнять рифтовку; научатся изготавливать изделия кубической формы, различать плоские и объемные геометрические фигуры, их развертки;	https://education.yandex.ru/home/

					узнают о последовательности построения развертки	
18	Декор интерьера. Художественная техника «Декупаж»	1		Выполнять символические действия моделирования	<p>Научатся пониманию таких понятий, как «интерьер», «Декупаж»; развивать творческие способности, мышление, воображении.</p> <p>Формировать общее представление об истории возникновения и развитии техники «Декупаж» с основным применением в интерьере;</p> <p>Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных художественно-конструкторских (дизайнерских) задач</p>	<p>Библиотека ЦОК</p> <p>https://m.edsoo.ru/c4e0c1c</p>
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1		<p>Выполнять символические действия моделирования (эскиз) На основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией.</p>	<p>Познакомятся с основными требованиями и правилами оформления интерьера. Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных художественно-конструкторских (дизайнерских) задач</p>	<p>Библиотека ЦОК</p> <p>https://m.edsoo.ru/c4e16c6c</p>

20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1		На основе усвоенных правил решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;	Получат представление о простейших способах достижения прочности конструкций, о технике изготовления предложенных образцов изделий.	http://nsportal.ru
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства.	1		Конструировать и моделировать изделия из полимерных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;	Научатся выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов, комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали	http://1-4.prosv.ru
22	Технология обработки полимерных материалов	1		Конструировать и моделировать изделия из полимерных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;	Научатся выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов, комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1		На основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;	Познакомятся с технологией изготовления многослойной аппликации; научатся выполнять операцию –	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa

					вырезание полимерного материала;	
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1		Решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия; соединительный материал в зависимости от требований конструкции	Научатся составлять план сборки домика;	https://education.yandex.ru/home/
25	Синтетические ткани. Их свойства	1		Виды тканей; способы копирования рисунков (с помощью копировальной бумаги, кальки, по масштабной сетке); профессии людей, которые шьют одежду	Познакомятся с синтетическими тканями, их происхождением; со свойствами синтетических нитей и тканей в сравнении со свойствами натуральных тканей, особенностями строения нитей, из которых изготавливают синтетические ткани с назначением форменной одежды, профессиями людей, использующих форменную одежду: с историей школьной формы, её назначением; с понятием «манекен», видами манекенов.	http://interneturok.ru

26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1		Оформлять изделия и соединять детали ручными строчками;	Познакомятся с модой, особенностями материалов одежды разных времен; научатся различать профессии людей, создающих моду и одежду; определять виды тканей натурального и искусственного происхождения; использовать ранее освоенные знания и умения при выполнении проектного задания по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей; подбирать образцы тканей для коллекции	https://education.yandex.ru/home/
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм.	1		Оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание	Научатся выполнять символические действия моделирования.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1		На основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной	Научатся работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c

				функцией.		
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1		Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные).	Научатся технике выполнения петельного и крестообразного стежка.	http://nsportal.ru
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1		Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные).	Научится технике выполнения петельного и крестообразного стежка.	http://1-4.prosv.ru
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1		Модель «Домик» из металлического конструктора; способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции	Создавать и разрабатывать проектный замысел. Решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению составлять план сборки домика.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670

32	Качающиеся конструкции	1		Решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;	Создавать и разрабатывать проектный замысел	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
33	Конструкции со сдвижной деталью	1		Решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;	Научатся объяснять понятия: «самолет», «фюзеляж», «стабилизатор», «шасси», «крыло»; научатся называть профессии: летчик, лётчик-конструктор; объяснять конструктивные особенности самолетов, их назначение в области использования различных видов летательных аппаратов.	https://education.yandex.ru/home/
34	Резервный урок			Проверка знаний учащихся		http://interneturok.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34 часа				